

STRAIGHT TO CHURCH

Chorégraphe : Guillaume Roussel (Juillet 2019)

Description : Intermediate, 48 Count, 2 Wall

Musique : Church (Dan Dadvison) (120 Bpm)

CD : Juliet (2019)

SECT 1 : KICK BALL STEP, ROCK RECOVER WITH ¼, CROSS SHUFFLE, RIGHT VAUDEVILLE

- 1&2 Petit coup de pied droit vers l'avant, assembler pied droit, avancer pied gauche
3&4 Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche, en pivotant ¼ de tour à droite écart pied droit (3 :00)
5&6 Croiser pied gauche devant pied droit, écart pied droit, croiser pied gauche devant pied droit
&7&8 Ecart pied droit, toucher talon gauche devant (diagonale gauche), assembler pied gauche, croiser pied droit devant pied gauche

SECT 2 : BACK, TOGETHER, SHUFFLE, JAZZBOX WITH 1/2

- 1-2 Reculer pied gauche, assembler pied droit
3&4 Avancer pied gauche, assembler pied droit, avancer pied gauche
5-6 Croiser pied droit devant pied gauche, en pivotant ¼ de tour à droite reculer pied gauche (6 :00)
7-8 En pivotant ¼ de tour à droite avancer pied droit, avancer pied gauche (9 :00)

SECT 3 : HEEL, HEEL WITH ¼ LEFT, STEP, SWIVEL, COASTER STEP, STEP, PIVOT, STEP

- 1&2 Toucher talon droit devant, en pivotant ¼ de tour à gauche assembler pied droit, toucher talon gauche devant (6 :00)
3&4 Avancer pied droit, pivoter les talons à droite, retour talons au centre
5&6 Reculer pied droit, assembler pied gauche, avancer pied droit
7&8 Avancer pied gauche, pivoter ½ tour à droite (poids du corps finit sur pied droit), avancer pied gauche (12 :00)

SECT 4 : SIDE ROCK, BEHIND, SIDE, CROSS, SIDE ROCK, SAILOR WITH ¼

- 1-2 Ecart pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
3&4 Croiser pied droit derrière pied gauche, écart pied gauche, croiser pied droit devant pied gauche
5-6 Ecart pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit
7&8 En pivotant ¼ de tour à gauche croiser pied gauche derrière pied droit, écart pied droit, écart pied gauche (9 :00)

SECT 5 : JAZZ BOX MODIFIED, SIDE ROCK WITH STOMP, BEHIND, ¼ TURN WITH STEP FORWARD, STEP, STOMP UP, STOMP DOWN

- 1-2&3 Croiser pied droit devant pied gauche, reculer pied gauche, écart pied droit, croiser pied gauche devant pied droit
4-5 Ecart pied droit (Rock), retour poids du corps sur le pied gauche en le frappant sur le sol
6&7 Croiser pied droit derrière pied gauche, en pivotant ¼ de tour à gauche avancer pied gauche, avancer pied droit (6 :00)
&8 Frapper pied gauche sur le sol (sans le poser) à côté du pied droit, frapper pied gauche sur le sol devant

SECT 6 : STEP, PIVOT, SHUFFLE WITH ½, BACK ROCK, SHUFFLE

- 1-2 Avancer pied droit, pivoter ½ tour à gauche (poids du corps finit sur pied gauche) (12 :00)
3&4 En pivotant ¼ de tour à gauche écart pied droit (3:00), en pivotant ¼ de tour à gauche assembler pied gauche, reculer pied droit (6 :00)
5-6 Reculer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit
7&8 Avancer pied gauche, assembler pied droit, avancer pied gauche

REPEAT

Option pour la Section 6 :

- 1-2 Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
3&4 Reculer pied droit, assembler pied gauche, reculer pied droit

TAG

HEEL, HOOK, HEEL, HEEL, HEEL, HOOK, HEEL, COASTER STEP

- 1&2 Toucher talon droit devant, plier jambe droite devant jambe gauche, toucher talon droit devant
&3&4 Assembler pied droit, toucher talon gauche devant, assembler pied gauche, toucher talon droit devant, assembler pied droit
5&6 Toucher talon gauche devant, plier jambe gauche devant jambe droite, toucher talon gauche devant
7&8 Reculer pied gauche, assembler pied droit, avancer pied gauche

FINAL:

Les 4 premiers comptes de la 1^{ère} section, puis les 4 derniers comptes de la 5^{ème} section

